

# Vergezichten

IV gedichten van

*Thom deLagh*

ter gelegenheid van de  
expositie “Gezichten”  
van de reizende galerie



September 2005  
Amsterdam

*Het auteursrecht van alle gedichten wordt door de auteur voorbehouden*

## Zomerse Vergezichten

Heel ver reikt het gezicht  
nog verder dan het bereik van zijn ogen  
die diep verscholen huizen in  
het donker van zijn gelaat

Zijn blik dwaalt over verdwaasde vergezichten  
Onzichtbaar voor zijn ogen  
maar oh zo pijnlijk voor de  
ziel

Het huis dat niet meer bestaat  
De muziekkapel die vertrok op  
een laatste zucht van de fanfare  
mijnheer Van Vreden die een levenlang  
oud was  
lang voor hij zijn blik bevroor

Heel ver reikt het vergezicht  
in het peilloze niets

Het kaatsend zomerlicht verdwijnt in de kassen  
van het oog  
en gloeit zijn gemoed

een vleugje vrouw streelt door zijn  
gebroken haren  
en ademt de koelte in zijn  
aangezicht  
ze kijkt hem teder aan  
maar treft niets meer dan  
zijn laatste vergezicht

## Een winters vergezicht

Zacht, maar onvoorbiddeijk, plooit  
zij het winterkleed over 't uitgestrekte land  
waar nog gisteren  
de naakte velden bloeiden  
waarop God zijn muzen  
minde

het winterkleed dat van wit moest  
weten  
maar slechts het grijs  
laat nevelen

de einder verdwijnt met de streling  
van haar hand  
in vergeten herinnering  
misplaatst vermoeden  
gedroomd geluk

het winterkleed verstikt de zaden van het  
voorjaar  
tot vaag verholen hoop  
tot ongehuild verdriet  
tot ijzig koude bitterheid

de koester van haar mededogen sijpelt  
langs de wanden van mijn pijn

door de wimpers van haar ogen  
schijnt een laatste straaltje  
zonlicht

over de gezichten van weleer  
de blik in mijn ogen  
die vraagt  
alleen nog vraagt

## Een vergezicht in de herfst

duizend kleuren geel, bedekken  
de straat naar het einde van het vergezicht  
als een bladgoud plaveisel  
vergank'lijk  
koud als de regenwind  
die sierlijk een volgend blad optilt  
wat hulpeloos laten zweven  
en 't dan stil laat gaan  
in elk vorig blad

de bomen dwarrelen leeg  
het schaarse licht valt op  
een verlaten nest  
waar niemand weet van had  
leeg, verlaten  
alleen een ongeborn ei  
blijft achter

een zweepslag storm laat de  
druppels regen huiveren  
in kou en vrees

duizend kleuren geel, worden  
rood, oranje, rottend bruin

slagregens, loodzware wolken, de  
striemende herfst  
verjagen de laatste grutto  
die op de verste hoogten  
glijdt op de fluister van de wind  
naar ander land  
waar slechts de zon de straat  
in bladgoud dekt

## Een vergezicht in de lente

Een jubel schatert langs de lanen  
waar avondrode lichten dansen langs  
het einde van het vergezicht  
Uit de ronding van de horizon  
stijgt de geile lentelucht  
die bedwelmend over bomen valt,  
de kaalgeslagen tak bevrucht  
't loof ontspruit

Tot weerloos groen en zoveel meer  
elk versomberd gelaat  
baart een gulle voorjaarslach  
Het donker huilt zijn verlies

het witgevroren vlees keert zich  
zacht  
in de koele warmte  
en laat zich kalmpjes bronzen

Het zonlicht daalt over de verste velden  
en ruimt het winterkleed  
tot een bitter gist'ren

een vergeten sneeuw jammert zich  
tot tranen  
die stromen over akkers  
landen  
graan

niets valt meer te weten  
niets is al genoeg