

***KOUDE ZOMERS  
EN  
ZACHT HAAR***



***THOM deLAGH***

***ONGEPUBLICEEERDE  
GEDICHTEN***

*Amsterdam  
Het auteursrecht van alle gedichten wordt door de auteur voorbehouden*

## **De Compagnon: een tafe(ree)l**

de tafel spiegelt als een  
suikerpaleis in de rimpeling van  
't Damrak  
en ademt de geur van truffels  
geluk en mondvermaak

als het grijze voorkomen  
zijn belang nestelt  
in de zetel  
zijn rechterhand ter linkerzijde  
trouw  
volgzaam  
en altijd daar

de strijd ontbrandt  
de strijd tussen de smaak van  
orgasme  
de smaak van God  
de smaak van vis, brood en wijn  
en  
de maagdelijke sirene Parthenope  
die sierlijk  
haar smaken serveert

een lach echoot over de tafel  
een verhaal  
"ad fundum"  
een sigaret  
als terloops de jaloezie het  
wint van trouw  
en na alweer een lach  
haar weerloos slachtoffer vindt in  
rode wijn (Coteaux du Languedoc, Pinot Noir)

en als  
de sirene cabernetzoete wraak  
neemt met de verspilling van verse  
sappen  
rust 't schuldloos lam  
geurend op het bord  
de gang vervolgt zijn  
einde

een koffie  
een Armagnac  
de geuren zijn verdampt  
de strijd lijkt gedoofd

## **Kletsgedicht; voor Jasper**

De vraag om vriendschap  
is de regen in de zee  
mijn laatst gehulde traan om niets  
en alles wat we ooit wisten  
ik wil je vriendschap  
ik wil je ogen  
ik wil alles  
en weet ook morgen niets  
ik zoek en zal nooit vinden  
het wordt straks morgen  
maar ik ben er niet

*(geschreven in café de Kletskop; 5 januari 2007)*

#### **IV-01-03; Marguérite**

Ik weet,  
De donkerblauw gevroren nacht  
wiens winterkleed jij afnam  
En ontvroor met de warme zucht van je streling  
je blik, je woorden

Ik weet,  
Dat ik je daar zag staan  
en herkende je van zijdegoud geweven hart  
Dat me gisteren al met liefde voedde  
lang, lang voordat ik je wist  
en toch al kende

Ik weet,  
Je laat mij wonen in de kamers van je boezem  
je koelt mijn lichaam met een zachte  
ademzucht  
en kust de bruin geroeste tranen uit mijn ogen

Ik weet,  
De duizend woorden die wij spraken  
de duizend gedachten die jij las  
En wist  
te sublimeren tot maar  en:  
Liefde

Wij weten samen,  
dat morgen altijd al bestond  
Wij weten ons samen  
altijd

**18 mei 2005**

## Savouilon 23-VIII-2003

### *Hans en Tiny*

Een zucht stilte  
dwarrelt over  
langgerekte velden  
de koelte zoekt bescherming in  
de koude schaduw van een cipres  
de avondstond geurt  
onwaarschijnlijk; is het God  
of meer  
een fleem geplukte lavendellucht  
echoot langs de hellingen  
als plots de schoonheid  
explodeert  
in een symfonie van getrouwde  
geur en smart; gisteren  
bestaat niet meer, we smelten samen  
met alles wat nu is.  
Hans heeft gekookt.

## Pa

Een houten barak in de tuin van dokter Koppen,  
eindelozes zomers die pas voorbijgingen  
als eindeloos koude winters ze verdrongen

Een witte volkswagen (Kever of Vaillant),  
de haren van mijn vader  
blauw geworden zwart

Is 't mijn herinnering of zijn het de foto's

De strenge man van later  
Als een zachte reus op wiens buik  
Ik deinde, speelde, sliep

Ik zie een bronsgebruinde zigeuner,  
gouden kettingen, een dolk

Is 't mijn herinnering of zijn het de  
plaatjes uit het geel gestreepte album

Was het Petten dat ik spartelde op de rug  
van mijn vader, mijn hand geklemd om  
zijn vinger; samen in de zee  
alleen mijn tenen, alleen mijn tenen

Ameland, Italië, Rosas, waar werden de foto's  
ingehaald door mijn herinnering  
't nieuwe huis weet ik zeker,  
mijn vader is groot, een dokter!! vertellen mijn  
vriendjes vol ontzag,  
hij is iets met tennis, de blaaskapel, zelfs de  
burgemeester komt langs

Semmering (Oostenrijk) weet ik ook,  
daar zijn geen foto's  
van  
't was warm, zo warm,  
de grote man was  
even breekbaar,  
"nierstenen", zei hij.  
Ik begreep het niet

Ik kijk naar een eekhoorn die de boom  
inschiet  
Net als toen in Oostenrijk  
waar ik  
stenen uit zijn nier wou werpen.

*Thom V/XI/2005*

## **Kletsgedicht; voor Fred Spoelder**

en als ik gestorven ben  
Wil ik van U weten  
hoe 't was

Ik weet  
U stuurt mij terug  
en weet  
hoe 't is in één  
lichaam te wonen

Ik schenk u mijn liefde  
en smeeek u te weten  
hoe 't is te  
huizen in een lichaam  
dat weet van liefde

Ik schenk U mijn lichaam en voel mij  
stil

*(geschreven in café de Kletskop; april 2006)*

## Voor Marguérite

Geen dag dat je  
zoete adem niet fluistert  
in de kamers van mijn  
hart

Geen dag dat het ruisen  
van je liefde niet jubelt  
in mijn ziel  
Geen dag die ik ooit zal  
kennen zonder de streling  
van je oog  
Geen dag die ons verlaat  
zonder te weten van  
ons  
zijn.

Geen dag die ooit meer liefde  
wist dan elke dag  
die volgt.

*(ongepubliceerd; 2005)*

## **Water**

Samen aan het  
water  
hecht ik mij  
aan 't wonder van je kus  
bemin ik de streling  
van je ogen  
en verzink in de tere boezem  
van je hart  
je spreekt woordenloze liefde  
en voegt de tempel van je lichaam  
naar de mijne

Ik wist niet beter  
dan  
dat 't altijd zo geweest is

*(ongepubliceerd; 2001)*

## **Beaumont du Lac**

De bomen van het bergdorp  
voeden zich met het water uit het meer  
onbarmhartig stenigt de zon  
d'eenzame wandelaar  
die kuiert tussen de verdwenen schaduw  
van de huizen  
het dampen van de stoffige straat  
wordt af en toe verlicht  
door een vlaag gekoelde bergwind  
een seconde opluchting wordt luid gezongen  
door een vermoeide krekel  
die huist in varens  
aan de boorden van 't dorp

Op de gevel van la Mairie  
hangt een vlag doodstil te wezen  
de wandelaar houdt in  
en staart de vlag tot een groots verleden  
van strijd, verzet; de heldenmoed  
van de burgers van Beaumont  
De wandelaar lacht zacht,  
hij kent ze, alle acht

*(ongepubliceerd; 1998)*

## Rozen voor Jan Ullrich

de berg  
zuigt de tube leeg  
en huilt de EPO uit zijn  
ogen  
en nog stijgt de berg  
ver voorbij het einde  
hij maalt en maalt  
hij weet de bocht  
en nog steeds niets  
zijn spieren branden  
uit zijn lichaam  
en nog maalt 't ritme  
't ritme van de berg  
hij huilt zijn pijn  
en klimt  
hij klimt tot hij  
zelfs zijn vuig bedrog  
vergat

*(geschreven in café de Kletskep; 2 maart 2007)*